



حضرت زینب کبریٰ  
کے تاریخ ساز اور عہد آفرین  
خطبے

حجۃ الاسلام علامہ سید ابن حسن نجفی

## پہلی گزارش!

۱۳۰۵ھ — ارباب ایمان کے لیے فخر و مسرت کی ایک جیتی جاگتی علامت بن گیا۔ کیونکہ اس سال عالمی پیمانے پر حضرت ثانی زہرا کا چہارم صد سالہ جشن ولادت باسعادت، نہایت تزک و احتشام سے منعقد ہوا۔

”ادارہ تمدن اسلام“ کی یہ آرزو تھی کہ اس مبارک و مسعود موقع پر حسین ابن علی کے انقلاب آفریں اقدام کی شارح، شہادتِ عظمیٰ کے اغراض و مقاصد کی نگہبان، عقیدہ نبی ہاشم جناب زینب کبریٰ علیہا آلاف التحیۃ والثناء کے حیات افزا اور روح پرور خطبات شائع کرنے کا شرف حاصل کرے۔ مگر وقت یہ پیش آئی کہ عصر حاضر کی زبان اور نئے اسلوب بیان میں ان خطبوں کا معیاری ترجمہ دستیاب نہیں تھا!

چنانچہ تلاش کرتے کرتے خوش قسمتی سے ہفت روزہ رضا کار ”لاہور“ کا تقریباً تینتیس سال پُرانا شمارہ، یعنی ۱۹۵۲ء کا ”اربعین نمبر“ مل گیا۔ اس خاص اشاعت میں حجۃ الاسلام علامہ سید ابن حسن نجفی کا وہ مقالہ بھی تھا جو ادارے کے طور پر چھپا تھا۔ اس میں دیگر علمی نکات کے ساتھ رسول کی نو اسی کے اس خطبے کا ترجمہ بھی موجود تھا جس سے کوفے کی فضا میں قیامت کے آثار پیدا ہو گئے تھے!

لیکن اب مشکل یہ آن پڑی کہ دربار شام کی وہ ”آتش فشاں“ تقریر اس میں شامل نہیں تھی جس کی تاثیرات کو دور آتش و دودھوں بن کر راز گیا ملت اسلامیہ

کے دماغ میں فکر کے نئے سوتے پھوٹ نکلے!

اب اسے اتفاق کی بات کیسے، کہ اس دوران علامہ نجفی صاحب اپنے علاج کے سلسلے میں نہایت مختصر عرصے کے لیے مسقط سے کراچی تشریف لے آئے۔ اور ادارہ تمدن اسلام کے کارکنوں کی استدعا پر آپ نے تمہیداً اس دورانیہ کے تاریخی، سیاسی اور سماجی پس منظر پر روشنی ڈالتے ہوئے دوسرے خطبے کو بھی اردو کے سانچے میں ڈھال دیا۔ نیز عربی متن کو مختلف ماخذوں سے ملا کر دیکھا۔ اپنی پُرانی تحریر پر بھی نظر ثانی کی۔ عربی عبارت پر اعراب لگائے۔ نیز بار بار پروف تصحیح کرنے کی بھی زحمت اٹھائی۔ اور یہ سارا کام آپ نے بستر علالت پر ہی انجام دیا۔ ”ادارہ تمدن اسلام“ کے ارکان علامہ صاحب کے تہہ دل سے شکر گزار ہیں اور دست بدعا ہیں کہ شافی مطلق آپ کو صحت کامل و عاجل عطا فرمائے اور ہم سب کو آپ کے علمی افادات سے مستفیض ہونے کی بیش از بیش توفیق حاصل ہو۔

ادارہ تمدن اسلام



For Tareekhwaar Nauhas visit -

[www.WirasatAli.com](http://www.WirasatAli.com)

[www.youtube.com/user/WirasatAli](http://www.youtube.com/user/WirasatAli)

For Hamd, Naat, Souz, Salaam,

Marsiya and Majlis Videos visit -

[www.youtube.com/user/MahaKavi](http://www.youtube.com/user/MahaKavi)

## ایک اور عرض داشت

پاک پروردگار کا لاکھ لاکھ شکر! کہ ”ادارہ تمدن اسلام“ کے منشورات کو بہت کم مدت میں اتنا قبول عام نصیب ہوا کہ ہر پیشکش بار بار شائع کرنا پڑ رہی ہے!

چنانچہ عقیلہ بنی ہاشم جناب زینب کبریٰ سلام اللہ علیہا کی شخصیت، کارناموں اور زندگی سے بھرے ہوئے، ایمان افروز خطبوں اور مکالموں کے اس مجموعے کو پانچویں دفعہ چھپوایا جا رہا ہے۔

زیر نظر ایڈیشن میں کتابت، طباعت، ترتیب اور ترمیم کی گونا گوں خوبیوں کے ساتھ بعض نئے مطالب کا بھی اضافہ کیا گیا ہے جس سے کتاب کا حسن بھی بڑھ گیا اور افادیت کا دائرہ بھی زیادہ وسیع ہو گیا۔

علاوہ ازیں اس مرتبہ مصنف علام نے حضرت ثانی زہرا کی زیارت اور زیارت کا ترجمہ بھی شامل کر دیا ہے۔

خدا کرے کہ یہ اشاعت بھی ہمارے پچھلے مطبوعات کی طرح پسند

کی جائے۔

# حضرت زینب کبریٰ

میلاد مسعود	.....	۵ شعبان یا جمادی الاول ۶۰۵ھ
مقام ولادت	.....	مدینہ منورہ
والد گرامی	.....	ایمیر المؤمنین حضرت علی ابن ابی طالب
والدہ ماجدہ	.....	فاطمہ الزہراء دختر حضرت محمد مصطفیٰ
شوہر نامدار	.....	بزرگم جناب عبداللہ ابن جعفر طیار
اولادِ امجاد	.....	کر بلا کے شہید عون و محمد
تاریخ وفات	.....	۱۵ رجب ۶۲۰ھ
مزار مقدس	.....	قریہ راویہ شام



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جناب زینب علیا، سرکار خاتم الانبیاء کی بڑی نواسی تھیں، جب آپ پیدا ہوئیں تو پیغمبر خدا نے اللہ کی مرضی سے زینب نام رکھا اور حضور ہی نے نو مولود کے عقیقے کا اہتمام فرمایا۔ خمسہ بجا یعنی وہ پانچ ہستیاں جو آیۃ تطہیر کے نازل ہونے کے وقت اس آیت کا مصداق قرار پائیں ان ہی پنجتن پاک نے جناب زینب سلام اللہ علیہا کی ذہنی تعمیر و تربیت میں بھرپور حصہ لیا۔

غیر معمولی ذہانت و فراست کے باعث دانشمندی و تسلط اسلامی جناب عبداللہ ابن عباس آپ کو عقیلہ بنی ہاشم کے لقب سے یاد کرتے تھے اور پھر یہ لقب ایسا سجا کہ آپ کی شناخت بن گیا۔

مخدومہ، صرف پانچ چھ سال ہی کی تھیں کہ پہلے تو آدم، ہوش چاہنے والے نانا کو دنیا سے رخصت ہوتے دیکھا اور پھر اس عظیم حادثے کے زیادہ سے زیادہ تین مہینے کے بعد ماں کی مامتا سے محروم ہو گئیں۔

ذی الحجہ ۳۵ھ میں جمہور اسلام کے بے حد اصرار پر امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب نے مملکت اسلامیہ کی انتظامی ذمہ داریاں قبول فرمائیں اور جنگ جمل کے خاتمے پر جب ۳۶ھ میں آپ نے کوفہ کو حکومت کا مرکز قرار دیا جب خاندان کے سربراہ نے جگہ بدلی تو بنی ہاشم کے بہت سے اشخاص مدینے سے آکر ہمیں رہنے لگے۔ جناب زینبؓ بھی کوفہ میں باپ کے ساتھ تھیں اور اپنے خصوصی امتیازات کے باعث آپ کو خاتون اول کی حیثیت حاصل تھی۔ تاریخ نگار لکھتے ہیں کہ جناب زینبؓ کبریٰ نے اپنے شریعت کدے میں ایک بڑی اہم درسگاہ قائم کی تھی جس میں کوفہ کی خواتین آپ سے معارف اسلامی کا درس حاصل کرتی تھیں۔

ان ہی خصوصیات کے پیش نظر حضرت امام زین العابدین علیہ السلام اپنی چھوٹی جناب زینبؓ کو "عَالِمَةٌ غَيْرِ مُعَلَّمَةٍ" "وہ دانشور جس نے علم واگہی کے سلسلے میں دنیا کے عام مدارس اور یہاں کے کسی مدرس سے کچھ نہ حاصل کیا ہوا، کہتے تھے۔ جناب امیر علیہ السلام نے اپنی اس تاریخ ساز "بیٹی کی شادی اپنے ہونہار بھتیجے عبداللہ ابن جعفر کے ساتھ کر دی۔ عبداللہ ابن جعفر علی کے شاگرد رشید بھی تھے اور اپنی جی موہ لینے والی خوبیوں کی وجہ سے ہر دل عزیز، بڑے مقبول۔ نیز۔ اپنے جو دو کرم اور داد و دہش کے باعث "دریائے سخاوت" کہلاتے تھے!۔

۲۱ رمضان ۳۵ھ میں مولائے متقیان نے جام شہادت نوش فرمایا۔ اس سانحے سے یوں تو پوری دنیا میں تہلکہ مچ گیا مگر عالم اسلامی کو خصوصیت سے ناقابل برداشت حد تک مصائب و شدائد کا سامنا کرنا پڑا۔ "زندگی کا ہر شعبہ غیر متوازن ہو کر رہ گیا۔!

اور جناب امیر علیہ السلام سے جو لوگ وابستہ تھے۔ وہ توجس طرح کے ہوش ربا اور زہرہ گداز حالات سے دوچار ہوئے، اس کی تفصیل تاریخ کا ایک بہت بڑا المیہ ہے! پھر فاتح خیبر کے گھر والوں پر سختیوں کے جو پہاڑ ٹوٹے ہیں ان کی تکلیف کو کبھلا کون بیان کر سکتا ہے؟

بس! ہمیں سے جناب زینبؓ کی آزمائشوں کا کبھی دور شروع ہوتا ہے۔ باپ کی شہادت کے بعد بے شمار دکھ بھرے واقعات کے علاوہ سہ ماہی فاطمہؓ کی بیٹی نے اپنے بڑے بھائی امام حسنؓ کا وہ عالم دیکھا جس کے تصور سے کلیجہ پھٹنے لگتا ہے! اور پھر کربلا آنے تک جس طرح آپ سر پا درد اور ہمہ وقت مصروف پیکار رہی ہیں۔ اس کی اور کہیں مثال نہیں ملتی!

دشتِ مینوا کا یوں تو ہر دن حشر آسا اور ہر رات قیامت خیز تھی۔ بالخصوص عاشور کی شب، تاریخِ عالم کی سب سے طویل، حد درجہ ہولناک، انتہائی ہمت شکن اور بڑی شکیب آزمائش تھی! مگر شریکِ محسن کے پائے ثبات پر ہر مشکل نے اٹکھیں رکھ دیں۔!

اور جب عاشور کا دکھتا ہوا سورج نکلا تو اس کی شعلہ ریز اور ترچھی کرنوں سے کہیں زیادہ روح فرسا ”غم و الم“ کا ہجوم تھا۔ اور پھر اس سگتے ہوئے دن کا ”ہنگامِ عصر“! پناہ بخدا۔! ابھی تک عالمی ادب کو وہ لفظ نہیں میسر ہوئے ہیں۔ جن کے ذریعے ”عصرِ عاشور“ کی کرب انگیزی کا اظہار ممکن ہو۔! اور پھر گیارہویں شب کی آمد! ”شامِ غریباں“۔ اُن ایہ زینبؓ ہی کا حصہ تھا کہ رستے ہوئے زخموں کے اس اتھاہ سمندر کو پار کر لیا اور اس کے بعد ان منازلِ آلام سے گزر کر آگے بڑھا۔

جہاں پتھر کی چٹانیں ہوں تو شیشے کی طرح درک جائیں اور لوہے کی چادریں ہوں تو  
موم بن کر گھل جائیں!۔

لیکن! کیا کہنا۔ اس قلب مطمئن کا۔ اس عزم راسخ کا۔ اس جذبہ ایشار کا او  
اس ذوق جہاد کا۔ کہ قدم قدم اور نفس نفس یہ فیصلہ کہ انقلاب لاکر رہیں گے۔ دین خدا کو  
بچا کر دم لیں گے۔ یزید ہی نہیں، یزیدیت کو بھی حرف غلط کی طرح مٹادیں گے۔ نیز پیسے  
ہوئے ضمیروں اور بیٹھے ہوئے دلوں کو ہر دست جفا، ہر بندہ تم، ہر طرفہ سزا، ہر قید الم  
سے چھڑائیں گے۔ راہ کروائیں گے۔ آزادی دلائیں گے اور اللہ کی راہ میں جان نثاری  
کی تمنا رکھنے والوں کو ناموس شکن، خون آشام، اسلام دشمن طاقتوں سے اس طرح  
نبرد آزما ہونا سکھائیں گے کہ آندھیاں رک جائیں۔ طوفان تھم جائیں۔ زمین ہل جائے  
اور آسمان سکتے میں رہ جائیں! اور — یہی ہوا کہ زینبؓ جیت گئیں عظیمتوں  
نے قدم لیے۔ رقتیں فرس راہ بنیں۔ ع چھٹے اسیر تو بدلا ہوا زمانہ تھا!۔

یزید نامہ۔ حکومت پشیمان۔ لوگ بے چین۔ فوج پریشان!۔  
دمشق تو مظلوم کا ماتم کہہ بن ہی چکا تھا بس! دیکھتے ہی دیکھتے کوفہ میں انقلاب  
کا سورج ابھرا۔ اور دور دور تک اس کی روشنی پھیلنے لگی۔

يَا لِبَشَرَاتِ الْخُسَيْنِ كَيْفَ لَمْ تَكُنْ نَعْرُونَ سَعْدِ حَقِّ كِي بَلَدِي۔ زینبؓ  
کی فتح و نصرت نیز جسٹن و حسین کے عظیم مقاصد کی کامیابی اور کامرانی کا اعلان ہونے لگا۔

پھر! یزیدیت کو مات دینے کی بات بس یہیں نہیں ختم ہو کر رہ گئی۔ بلکہ

عباس نامور کے لہو سے دھلا ہوا اب بھی حسرت کا علم ہے کھلا ہوا

جوشِ سلیم آماوی



For Tareekhwaar Nauhas visit -

[www.WirasatAli.com](http://www.WirasatAli.com)

[www.youtube.com/user/WirasatAli](http://www.youtube.com/user/WirasatAli)

For Hamd, Naat, Souz, Salaam,  
Marsiya and Majlis Videos visit -

[www.youtube.com/user/MahaKavi](http://www.youtube.com/user/MahaKavi)

تاریخ انسانی گواہ ہے کہ فطرت بشری کی کمزوریاں اکثر و بیشتر آدمی کو اپنی  
بے قید و بند "انا" کی تشفی کے لیے جلب منفعت کے ایسے غلط راستوں  
پر ڈال دیتی ہیں کہ یہ اشرف مخلوق کے بلند ترین مرتبہ سے گر کر ایسے مقامات  
پر پہنچ جاتا ہے۔ جہاں عالم کے پست ترین وجود بھی نظارہ کرتے ہی عرق انفعال  
سے شرابور ہو جاتے ہیں، یہی نہیں کہ تمناے دولت، ہوسِ اقتدار یا جذبہ تکبر  
ہی کے سبب فرزندِ آدم ایک دوسرے کے استیصال کے درپے ہوتے  
ہوں، نہیں! بسا اوقات تو ان کا ناکِ ستم ایسی ہستیاں کو گھائل کر دیتا ہے  
جنہیں نہ اقتدار سے واسطہ، نہ سلطنت سے لگاؤ، اور نہ حکومت سے کوئی  
سروکار۔! بلکہ دنیا و مافیہا سے بے نیاز!

ہاں! ان میں کچھ باطنی اوصاف اور ایک روحانی کشش ضرور ہوتی

ہے اور یہی خوبیاں اور جاذبہ تہنیتنگ نظر آتے ہیں۔ عناصر کے لیے اس حد تک

ناقابل برداشت بن جاتی ہے کہ وہ ان قابل قدر محترم ہستیوں کی تباہی پر تزلزل  
جاتے ہیں۔

یہی وہ رزمگاہ ہے جہاں حق کے پرستار اور انسانی قدروں کے  
علمدار دنیا کی بے ادب مادی طاقتوں کا چیلنج قبول کر لیتے ہیں اور نور و ظلمت  
کا معرکہ گرم ہو جاتا ہے۔!

پھر جام زہر، تختہ صلیب، نوک خنجر اور فضا کے زندان کا استقبال کرنے  
والوں کے پرسکون دل، کمال اطمینان سے کہتے ہیں کہ آؤ! مقابلہ کرنے والو! آؤ! یہ  
کوئی نئی بات نہیں ہے

ستیزہ کار رہا ہے ازل سے تا امروز چراغ مصطفوی سے شرابِ بولہبی  
واقعہ یہ ہے کہ ہر دور میں بشری جبلت کے تاریک پہلوؤں نے تاریخ  
میں چند سیاہ اور اراق کے اضافے کئے ہیں مگر ساتھ ہی وہ جاں باز جن کی سلیم فطرت  
اور سنبھلی ہوئی طبیعت نے انتہائی سنجیدہ لہجہ میں یہ آواز دی ہے کہ  
اذان شوق را گلدستہ بامِ داری باشد نماز عشق زیرِ خنجرِ خویش خوار می باشد  
انہوں نے اپنے دور کی تاریخ کو نہ صرف نکھارا ہے بلکہ زندہ جاوید  
بھی بنا دیا۔

خاصانِ خدا میں سے تو شاید ہی کوئی ایسا ہو جسے امتحان و ابتلا کے  
ان خارزاروں سے نہ گزرنا پڑا ہو، توخ سینکڑوں برس سنگِ دُخست  
کا ہدف بنتے رہے، ابراہیم کو آتشکدہٴ فرود سے پالا پڑا۔ فرعون کی خدائی سوئی  
پر ٹوٹ پڑی، یحییٰ کو اپنے سر کی بازی لگانا پڑی۔ عیسیٰ نے سولی چڑھنا

قبول کیا۔ اور دنیا نے خاتم الانبیاء کو کہتے ہوئے سنا کہ مَا أُذِيَّتِي نَبِيٌّ كَمَا  
أُذِيَّتُ جتنی تکلیفیں میں نے سیں، کسی نبی کو اتنی اذیتیں نہیں برداشت کرنا  
پڑیں“ سچ ہے۔

ہر کہ دریاں بزم مقرب تراست جام بلا بیشتر شش می دہند  
لیکن سلسلہ میں فرات کے دہکتے ہوئے ساحل پر آزمائشوں کے جو  
حوصلہ شکن، زہرہ گداز اور ہوش ربا نقشے دکھائی دیتے ہیں، کم از کم تاریخ عالم میں  
امتحان وابتلا کی ایسی کوئی اور صورت نہیں دکھائی جی اقدم قدم پر مصائب کے پہاڑ نفس  
نفس پرشاندگی آندھیاں اور تاجدار کربلا حسین ابن علیؑ کا یہ عالم کہ

”وہ لعطش“ کی صداؤں میں بل اٹھا سکوں وہ ارجحی کی نداؤں میں اٹھ رہے تھے قدم  
ایک دو پہر میں اس غریب نے کیا کیا دیکھا، کیسے کیسے مراحل سے گزرنا  
پڑا۔ اور کن کن کیفیات سے دوچار ہوا۔ انسانی دل اس قدر درد اور اس  
درجہ تکلیف کی تاب بھی لاسکتا ہے یا نہیں؟ یہ ایسے سوالات ہیں جن کا جواب  
عالمی افکار کی قدرت سے باہر ہے۔!

صبح عاشور سے ”ہنگام عصر“ تک جو کچھ ہوا اسی کا تصور مشکل تھا کہ غروب  
آفتاب سے ”داستان غم“ کا ایک نیا باب کھل گیا اور گیارہویں کی سحر نے اپنا  
گرہبان چاک کر کے کہا۔

قافلہ کربلا سے چسل نکلا زینب اب امتحان میں آئی  
ابھی چند دن پہلے جب یہ قافلہ وارد کربلا ہوا تھا تو اس کی شان و شوکت  
عرب کے معزز ترین کاروانوں کی سی تھی اور اب — پھر ناقوں کے قدم

کسی دوسری بستی کی طرف نہیں بلکہ کوفے کی جانب بڑھ رہے ہیں۔  
کوفہ —۔۔۔۔۔ اوہ شہروں کا شہر جس میں کچھ عرصے پہلے ان تباہ حال  
اسیروں کی حکومت تھی!

بازار سجے ہوئے، شاہراہیں آراستہ، ایک طرف تو مقامی تماشا یوں  
کا مجمع سمندر کی طرح ٹھاٹھیں مار رہا تھا اور دوسری جانب ان لٹے ہوئے پڑوسیوں  
کو دیکھنے کے لیے اطراف و اکناف کے باشندے بھی سیلاب کے مانند منڈے  
چلے آ رہے تھے کہ سپاہ شام کا ایک دستہ ان کے سامنے سے باجا بجاتا ہوا گزرا  
مشاق دید، آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگے اور پھر فوج کے کچھ بڑے افسروں کی  
سواریاں نظر آئیں۔ جن کے ہاتھوں میں نیزے تھے اور نیزوں کی اینوں پر بہت  
سے کٹے ہوئے سر تھے! اور ان کے پیچھے بے مقنع و چادر بی بیوں کا ایک گروہ  
نمودار ہوا۔ جو صدر بازار کے ایک کپے ہجوم چوراہے پر لاکر کھڑا کر دیا گیا سرکاری اطلاعات  
کے مطابق تو یہ ایک مخرف، باغی اور سرکشی کا پرچم لہرانے والے شخص اور اس کے  
مٹھی بھر ساتھیوں کے فرقے بریدہ کا جلوس تھا۔ نیز انھیں عبرت ناک شکست  
دے کر ان کے پسماندگان کو فاتح فرمان روا کے نمائندے عبید اللہ ابن زیاد کے  
حضور پیش کرنے کے لیے خوشیوں بھری تقریب کا اہتمام اور مسرتوں سے چھلکتا ہوا  
ایک جشن برپا کیا گیا تھا!

مگر جتنے منہ اتنی ہی باتیں کسی نے کچھ کہا کسی نے کچھ، کیونکہ یزیدی سیاست  
کے تقاضوں کے پیش نظر حقیقت واقع اور اصل حالات سے سب کو بے خبر رکھا  
گیا تھا! اور یہ وہی وہی خاندان کے ہاتھوں کو سب سے زیادہ کی تفسیر مطلوب

تھی! لہذا اس عظیم مقصد کی عظیم نگہبان بھلا کیسے خاموش رہتی؟  
ایک دفعہ ٹھاٹھیں مارتے ہوئے مجمع کی طرف ہاتھ سے اشارہ کیا بے قابو  
ازدحام متوجہ ہوا، سناٹا چھایا اور آنکھیں ساون بھادوں کی طرح برسے لگیں۔  
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ عَلَىٰ اٰبِیْ مُحَمَّدٍ وَّوَالِدِہِ الطَّیِّبِیْنَ الْاٰخِیَارِ۔  
یہ تھابنتِ علی کی تقریر کا ابتدائی جملہ جس نے کوفہ والوں کے دل و دماغ کو  
فتح کر لیا اور پھر عقیلہ بنتی ہاشم، فلسفہ شہادت کی ترجمان، جناب زینب علیا اپنے والد  
گرامی کے انداز میں خطبہ خواں ہوئیں نیز ہر جملے سے فصاحت و بلاغت کے ساتھ  
حقائق و معارف کا جو دریا منڈا ہے۔ عالم تبلیغ و تلقین میں اس کی کوئی اور مثال  
نہیں ملتی نیز اپنے سریع اور شدید ردِ عمل کے حوالے سے یہ تقریر فکری انقلاب کی  
تاریخ اور انسانی نفسیات کی دنیا میں بھی آپ اپنی نظیر سمجھی جاتی ہے۔



## حمد و سپاس اللہ کے لیے اور درود و سلام میرے پدربزرگوار محمد مصطفیٰ اور ان کے پاک اور نیک اہلبیت پر

کونے والو! غدر و فریب کے بجا ریو! رو رہے ہو؟ تم سارے یہ آنسو کبھی نہ رکیں۔ ہمیشہ فریاد کرتے رہو، مکاری کے پتلو! تم تو اس عورت کی طرح سے ہو، جو محنت سے اُون کا تسی تھی اور پھر خود ہی اسے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالتی تھی لے قسیم کھا کھا کر پلٹنے والو! کذب و غرور کے مجسمو! لونڈیوں کی سی خوشامد اور دشمنوں کی طرح عیب جوئی کرتے ہو؟ ظالمو! تم گھورے پر اُگی ہوئی ہریالی اور جھوٹی طلح کاری کی طرح بے قیمت ہو، کس بُری طرح تم نے اپنی عاقبت خراب کی ہے! اب غضبِ الہی کے لیے تیار رہو، تم ہمیشہ عذاب میں مبتلا رہو گے۔

کیوں ستمگرو! آنسوؤں سے منہ دھو رہے ہو، ہاں! روؤ! خوب روؤ!  
تم رونے کے مستحق ہو، ہنسنے سے زیادہ روؤ!

۱۵ سورہ نحل آیت: ۹۲۔ عقیدہ آلِ محمد نے اس آیتِ وحانی ہدایہ کو بطور سند تلاوت کر کے اس حقیقت پر روشنی ڈالی ہے کہ تم کھانے والا اپنے قول و قرار پر خدا کو خالص قرار دیتا ہے لہذا قسم کا تقدس برقرار رکھنا ضروری ہے، تاکہ قسم کو اس طرح توڑا جائے جیسے مکے کی لگی آریط بنت عمر ابن کعب کرتی تھی کہ دن بھر محنت سے اُون کا تا اور ادھر دونوں وقت ملے اس قسم کو کھانا اُون کی کہ چھلک دیا، تم سے اس قسم کی رعبوں والا رویہ میں اختیار کرنا چاہیے!

تم نے اپنے دامن پر وہ دھبہ لگایا ہے جو دھوئے دھوئے نہیں چھوٹے گا۔

کو فے والو!

یہ اندھیر کہ خاتم النبیین کے بیٹے اور سردار جو انان جنت کو قتل کر ڈالا؟

بے حیبتو!

تم نے اسے خاک و خون میں ملایا ہے جو تمہارے لیے کعبہ امن، جائے پناہ،

صلح اشدی کی آماجگاہ

اور منارہ ہدایت تھا۔

غور تو کرو تم نے کتنا بڑا گناہ کیا ہے؟

کس بری طرح تم رحمت الہی سے دور ہوئے ہو،

تمہارے مساعی عبث

کو شش بے سود،

ذلت و خواری کے خریدارو!

تم عذاب میں ضرور گرفتار ہو گے!

وائے ہو تم پر!

حق فرود شو!

تم نے اپنے رسول کے کلیجے کو پاش پاش اور ان کے اہل حرم کو بے پردہ کیا!

کتنے اچھے اور سچے لوگوں کا خون بہایا اور کن کن طریقوں سے

سرکار ختم المسلمین کی حرمت ضائع کی۔!

کو فیو! تم نے وہ کام کیا ہے جس کے سبب  
کچھ دور نہیں کہ آسمان پھٹ پڑے زمین شق ہو جائے

اور پہاڑ ریزہ ریزہ ہو جائیں،

تمہاری برائیاں آفاق گیر ہیں،

تمہاری بد اعمالی نے پوری دنیا کو گھیرے میں لے رکھا ہے،

سنو! تم حیران ہو کہ اس واقعہ سے آسمان نے خون برسایا۔

ٹھیرو! عذابِ آخرت اس سے زیادہ تمہیں رسوا کرے گا

اور وہ بھی اس وقت جبکہ نہ تمہارا کوئی حامی ہو گا نہ مددگار! ہاں! یقین مانو

یہ مہلت کے لمحے تمہارے بوجھ کو ہلکانیں کر سکتے وقت قبضہ قدرت سے باہر نہیں ہے۔

انتقام کی گھڑیوں کو قریب سمجھو! اور داؤدِ محشر گناہ گاروں کی گھات میں ہے

## ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ

مَاذَا تَقُولُونَ إِذْ قَالَ النَّبِيُّ لَكُمْ  
يَا أَهْلَ بَيْتِي وَأَوْلَادِي وَمَكْرَمَتِي  
مَا كَانَ ذَاكَ جَزَائِي إِذْ نَصَحْتُ لَكُمْ  
إِنِّي لَا أَخْشَى عَلَيْكُمْ أَنْ يَحِلَّ بِكُمْ  
مَاذَا اصْنَعْتُمْ وَأَنْتُمْ آخِرُ الْأَمِيرِ  
مِنْهُمْ سَارَى وَمِنْهُمْ ضَرْحُ أَبِي دَارِ  
أَنْ تَخْلِفُونِي بِسُوءٍ فِي ذِي رَحْمِي  
مِثْلُ الْعَذَابِ الَّذِي أَوْدَى عَلِيَّ رَأْسِي

پھر آپ نے فرمایا:

کو فیو! تم اس وقت کیا جواب دو گے جب پیغمبر خدا تم سے کہیں گے کہ تم آخری اُمت ہو، تم نے میری اولاد، میرے اہلیت، میری حرمت اور میرے ناموس کے ساتھ یہ کیا کیا؟ میرے گھرانے کی کچھ ہستیوں کو اسیر بنایا اور بعض کو قتل کر ڈالا! کیوں! میرے احسانات، رشد و ہدایت کی یہی جزا تھی؟ یہی صلہ تھا کہ میرے بعد میرے عزیزوں اور میری آل اولاد کے ساتھ یہ سلوک کیا جاتا؟ اہل کوفہ اندیشہ ہے کہ کہیں تمہارا بھی وہی حشر نہ ہو جو شداد اور اس کی اُمت کا ہوا۔!

ثانی زہرا کی تقریر ختم ہوئی اور حکومت وقت کا زوال شروع ہو گیا۔!





کوئی کے  
فرعونِ ناصحہ کو  
بنتِ علیؑ کا  
خوتِ ربا اور  
ہمتِ شکن جواب



کرسی پر فرعون کا کردار پیش کر رہا تھا!

علاقے کی مشہور بستیاں حکومت کے پسندیدہ اشخاص - نیز فوج اور انتظامیہ کے بڑے بڑے عہدے دار آنے والے قیدیوں کو دم سادھے دیکھ رہے تھے!

لیکن! ابن زیاد انتہائی رعوت سے اسیروں کا جائزہ لے رہا تھا۔ اچانک اس کی نظریاوان کے آخری کونے پر پڑی جہاں ایک موخر خاتون، دربار کے آداب و روایات سے بے پروا کچھ جاں نثار عورتوں کے حلقے میں کمال اطمینان کے ساتھ تشریف فرما تھیں!

یہ کون ہے؟ عبید اللہ نے نہایت تلخ لہجے میں دریافت کیا۔ مگر اسے کوئی جواب نہیں ملا۔ ماحول پر پڑا نے قبرستان کا سا ستناٹا چھایا ہوا تھا! فضا میں دوبارہ ارتعاش پیدا ہوا۔ ابن زیاد تیوریاں چڑھا کر پھر اپنا سوال دہرا رہا تھا۔ بتاؤ یہ کون ہے؟ مگر اس مرتبہ بھی خاموشی طاری رہی! کوفے کے حاکم نے تیسری دفعہ غصے میں بے قابو ہو کر پوچھا۔ آخر بتاتے کیوں نہیں۔ یہ کون عورت ہے؟

اب کی ان فدائی عورتوں میں سے جو عظیم خاتون کو اپنے گھیرے میں لیے ہوئے تھیں ایک نے منہائے جرات و طلاق سے جواب دیا۔

”پوچھنے والے! یہ علی کی بیٹی زینب ہیں!“!

زینب کا نام سنتے ہی زیاد کا بیٹا کلھے کے پھیپھو لے پھوڑنے لگا۔ اسکی

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَحَكُمْ وَقَتْلَكُمْ وَأَكْذَبَ  
أُحْدُ وَتَتَكُمُ

خدا کا شکر! کہ اس نے تمہیں رسوا کیا۔ موت کے گھاٹ اتارا  
اور تمہارے ناپسندیدہ ارادوں کو بے نقاب کر دیا۔  
بس! یہ سُننا تھا کہ فاتحِ خیبر اور صاحبِ ذوالفقار کی بیٹی نے اپنے  
اقتدار شکن اور سلطنتِ فشارِ انداز سے یوں خطاب فرمایا:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكْرَمَنَا بِنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَظَهَّرَنَا مِنَ الرَّجْسِ  
تَطْهِيرًا إِنَّمَا يَفْتَضِحُ الْفَاجِرُ وَيُكْذَبُ  
الْفَاسِقُ وَهُوَ غَيْرُنَا

شکر ہے! اس معبودِ یکتا کا جس نے اپنے نبی صلی اللہ علیہ و  
آلہ وسلم کی نسبت سے ہمیں عزت دی اور ہمارے گھرانے  
کو کمالِ طہارت کا شرف بخشا۔

ابن زیاد! بے آبرو وہ ہوتا ہے۔ جو سیہ کار و بد اطوار ہو۔  
نیز جھوٹا وہ بنتا ہے۔ جو آئین کی خلاف ورزی کرے، قانون  
کے پرزے اڑائے۔ اور وہ ہم نہیں! کوئی اور ہوگا۔!

تلوار کی باڑھ جیسے اس تیز جواب سے خدا کے دشمن، عبید اللہ کی آنکھوں  
میں خون اتر آیا۔ چٹیلے ناگ کی طرح کسی بل کھا کر اس نے بڑی بے تابی سے کہا

Presented By: <https://jafrilibrary.com>  
كَيْفَ رَأَيْتَ صَنَعَ اللَّهُ فِي أَهْلِ بَيْتِكَ وَأَجْنِحِكَ؟

دیکھا! اللہ نے تمہارے ”کنبے“ کی کیا گت بنائی! اور تمہارے  
بھائی پر کیسا حشر توڑا۔؟

بات اب برداشت سے باہر ہو چکی تھی۔ اقدار و نظریات کی کھلی  
توہین! اس کے علاوہ ابن زیاد انتہائی شقاوت کے ساتھ عقیلہ بنی ہاشم کے  
طہارت نسب، تقدس مآب خاندان اور زینب کے فخر کائنات، عزیز اور  
شہید بھائی کے بارے میں ہرزہ سرائی کر رہا تھا!  
بنا برس ثانی زہرا کے تیور بدلے، اور معلوم ہوا کہ ”برق و آتش“  
کا ایک چشمہ تھا جو ابل پڑا۔! ارشاد ہوا:

مَا رَأَيْتُ الْأَخِيْرًا - هُوْلَاءِ قَوْمٌ كَتَبَ اللهُ  
عَلَيْهِمُ الْقَتْلَ فَبَرَزُوا إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَسَيَجْمَعُ  
اللَّهُ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ، فَتُحَاجُّ وَتُحَاصُّمُ، فَانظُرْ  
لِمَنِ الْفَلَجُ، يَوْمَئِذٍ - ذِكْرُكَ أُمَّكَ يَا بَنَ  
مَرْجَانَةَ -

ہم نے ہمیشہ اچھائی دیکھی۔ ہاں! خاندان رسالت کا رتبہ  
اتنا اونچا ہے کہ انھیں شہادت جیسی نعمت نصیب ہوئی! اخلانے  
جو چاہا، وہ انھوں نے کر دکھایا، یہ قتل گاہ سے گزرے اور گینج  
شہیداں میں محو آرام ہو گئے! مگر یاد رکھنا۔ سپر زیاد! وہ جو سب  
کا ڈاڈر گرس ہے۔ آخری فصل کے لیے یہ سرت، حل و تحفہ و

ہوگا تب دیکھنا! مظلوم کی فریاد کیا رنگ لاتی ہے! اور خونِ جنت  
کیا اثر دکھاتا ہے!۔

مرجانہ کے جائے! تیری ماں کی کوکھ اجڑے! وہ تیرا سوگ  
منائے! سن! ہاں! سن! دا اور محشر جس دن انصاف کریگا!  
اس دن تجھے پتہ چلے گا کہ کون جیتا اور کون ہارا؟

کر بلا کی پاسبان اور حسینیت کی نگہبان نے کوفے کے ”فرماں دار“ کو رو  
کرنے میں جو دلیری دکھائی، اور اسے نیچا دکھانے میں جس بے جگری سے کام لیا  
وہ شجاعت و شہامت کی تاریخ میں ایک انوکھی مثال ہے!

امید کے خلاف بھڑکتے ہوئے شعلوں کا پے در پے ہجوم، اور توقع  
کے برعکس لپکتے ہوئے کوندوں کی لگاتار یورش سے ابن زیاد ہکا بکارہ گیا!  
یوں لگ رہا تھا جیسے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی ہو۔ اس میں سکت نہیں  
رہی! غرور ٹوٹ گیا۔ اس کی سیاست جو اب دے گئی! اور ریاست زلزلوں  
کی زد میں آگئی!

احساس کمتری کے بوجھ سے اس کے اعصاب پچھ ہو گئے تھے۔ کوئی جواب  
نہیں بن پڑ رہا تھا! بالآخر کھسیان بن مٹانے کے لیے ظالم نے اپنی زبان کھولی تو اس  
عنوان سے:

لَقَدْ شَفَى اللَّهُ قَلْبِي مِنْ طَاغِيَتِكَ الْحَسِينِ  
وَالْعَصَاةِ الْمَرْدَّةِ مِنْ أَهْلِ بَيْتِكَ۔

تمہارے سرکش بھائی اور خاندان کے دوسرے باغی افراد کے

قل سے خدا نے میرا کلچہ ٹھنڈا کر دیا!  
ختم المرسلین کی نواسی نے چشم خونبار سے ماحول پر ایک نظر ڈالی۔ صورتِ حال  
کا جائزہ لیا۔ اور پھر کمال تکنت سے ارشاد فرمایا:  
لَعَمْرُيْ لَقَدْ قَتَلْتُ كَهْلِيَّ وَقَطَعْتُ فَرْعِي وَ  
اجْتَثَثْتُ اَصْلِي، فَاِذَا فِي هَذَا اَشْفَاؤُكَ  
فَلَقَدْ اِسْتَفَيْتَ!۹

ابن زیاد! تو نے ہمارے بڑوں کو تہ تیغ کیا۔ ہمارے سایہ دار  
شجر کی شاخیں کاٹ دیں۔ ہمارے پھولے پھلے درخت کو جڑ سے  
نکال ڈالا!

اب اگر قلب و جگر کی آگ یوں ہی بجھتی ہے تو پھر سمجھنے کو سمجھ لے  
کہ۔ ٹھنڈک پڑگئی!

لیکن تاریخ بتاتی ہے کہ ابن زیاد کو اس کے بعد کبھی آرام نہیں نصیب ہوا  
اس لیے کہ کربلا کے ناسنڈہ قافلے کی ترجمان حضرت زینب علیہا السلام نے  
اسلامی فکر اور انسانی ضمیر کو کچھ اس طرح جگا دیا تھا کہ یہ بیداری ایک باقاعدہ  
تحریک بن گئی۔

اور کوفے سے لے کر شام تک تمام راج محلوں اور سارے شہستانوں  
کے چراغ گل ہوتے نظر آنے لگے۔

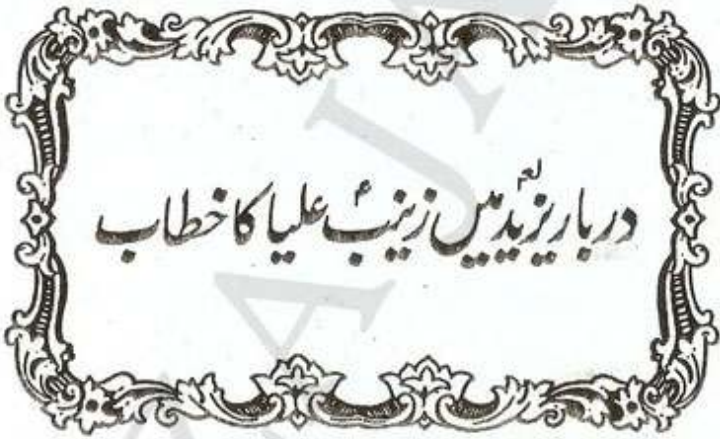
یہ عقیلہ بنی ہاشم ہی کی تقریروں اور مکالموں کا اثر تھا۔ جو صحابی رسولؐ  
عبداللہ ابن عفونہ انہ کی جمع میں سربراہ احتجاج بن گئے۔ اسی طرح خاندان

غامد اور بنو وائلہ کے بعض جیالے بھی حکومت کے خلاف سرگرم عمل ہو گئے اور پھر یہ بات اتنی عام ہوئی کہ گھر گھر بغاوت کے پرچم لہرانے لگے اور جگہ جگہ شہر آشوب کی سی کیفیت پیدا ہو گئی۔ بڑے بڑے فوجی افسر استعفیٰ دینے لگے شہر کے معزز باشندوں نے کوفے میں رہنا چھوڑ دیا اور دیکھتے ہی دیکھتے زنجیریں ٹوٹنے لگیں اور زندان کے دروازے کھلنا شروع ہو گئے۔!

ان حالات پر تبصرہ کرتے ہوئے الامامہ والسیاستہ کے مولف ابن قتیبہ لکھتے ہیں کہ عبید اللہ ابن زیاد کو یہ بروقت بھی دیکھنا پڑا کہ بصرے جیسے شہر میں جب وہ تقریر کرنے کھڑا ہوتا تھا تو عوام اُس پر اینٹوں اور پتھروں کا مینہ برساتے تھے سچ اسی کو اہل جہاں انقلاب کہتے ہیں۔!

حسینؑ اپنا راز ہے تیرا نام      زینبؑ اُونچا ہے تیرا کام





سفیانی خاندان نے دمشق کے علاقے پر کوئی پینتیس برس حکومت کی مگر اتنے طویل عرصے میں انھوں نے اہل بیت رسالت کو کبھی بھی وہاں کے عوام سے متعارف نہیں ہونے دیا۔ وہ تو کئے رسوں کے بزرگ صحابی ابوذر غفاری کو (خدا ان کے نام کو اور روشن کرے) شہر بدر ہونے کے باعث جبراً ایک موقع مل گیا اور انھوں نے خاندان نبوت کی شناخت کے سلسلے میں کچھ کام کر دکھایا۔ اس وقت شام میں جو تھوڑا بہت اُجالا ہے اسے اسی عظیم مجاہد کی محنتوں کا ظہورہ جانئے۔

البتہ عراق اور اس صوبے کا مرکزی شہر کوفہ، نبی کے دودمان اور علیؑ کے خاندان کے اوصاف و کمالات کے آگے اپنا سر جھکاتا تھا۔

اسی لیے جب شہیدوں کے سردار حضرت امام حسین علیہ السلام کا قافلہ مکے سے کوفے کی جانب روانہ ہوا تو اس وقت کی حکومت نے کوفے کی عملداری عبید اللہ ابن زیاد کو تفویض کر دی۔ اموی رشیم میں ابن زیاد فولادی آدمی سمجھا جاتا تھا اور اس اقدام سے سرکاری حلقوں کا عام تاثر یہ تھا کہ بس! اب کوفے والوں کے سارے بل نکل جائیں گے! نیز شروع شروع میں اس کا عملی اظہار کبھی ہوا اگر جب بیمار کبلا حضرت امام زین العابدین اور جناب زینب علیا کی قیادت میں آل محمد کا لٹا ہوا قافلہ کوفے میں داخل ہوا اور متجسس ذہنوں تک دختر فاطمہ کی تقریر کے ذریعے ضمیروں کو ہلا دینے والی وہ آواز پہنچی اور حقیقت کھلی، تو! وہیں سے ایک تحریک نے جنم لیا اور برقی لہروں کی طرح انقلاب کی موجوں نے جمہور کو اپنی گرفت میں لینا شروع کر دیا۔

Presented By: <https://jafrilibrary.com>

واقعات کے ایک چشم دید گواہ ہیں اور ان کا بیان اس حقیقت کا ثبوت ہے۔ پھر لوگ نوجوں اور مرثیوں کے ذریعے بھی اس لیے کو دور دور تک پہنچانے لگے۔ اس زمانے کے ایک مشہور شخص ہسل شہر زوری نے جب ایک سن سیدہ آدمی سے دریافت کیا کہ یہ قیدی کون ہیں اور کہاں سے لائے گئے ہیں؟ تو اس نے جستہ چند شعر کہ کر سنائے۔ درد اور جذبے میں ڈھلا ہوا ایک فلائنگر شعر یہ تھا۔

وَلَا قَتِيلَ الظَّفِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ      أَذَلَّ رِقَابَ الْمُسْلِمِينَ فَذَلَّتِ

یعنی! خاندان ہاشم کے فرد فرید اور نینوا کے شہید کے قتل نے مسلمانوں کے گلے میں ذلت کا طوق ڈال دیا اور واقعاً یہ پوری قوم رسوا ہو گئی۔!

بغاوت کے آثار کوچہ و بازار سے گزر کر ابن زیاد کے دربار اور اس کے اعصاب پر طاری ہو چکے تھے۔ نیز بقول مورخ طبری جس لمحے خانوادہ رسالت کو اس کے سامنے لایا گیا اس وقت رسول کے صحابی زید ابن ارقم دربار میں موجود تھے اور جب انھوں نے قیامت کا یہ منظر دیکھا تو ابن زیاد پر برس پڑے اور پھر باہر نکل کر لوگوں سے یہ کہنے لگے عرب کے بہادر سپہو تو! آج سے تو تم اپنے جیسے انسانوں کے غلام بن گئے ہو۔ تم نے پسر مرجانہ کو اپنا حاکم بن کر فرزند فاطمہ کو قتل کروا دیا! ہاے! کس بُری طرح تم نے اپنے آپ کو ذلیل و خوار کیا ہے! نیز اس موقع پر عبد اللہ بن عقیف ازدی تو تلوار لے کر کھڑے ہو گئے اسی طرح انس بن مالک نے اپنے آنسوؤں کے وسیلے اس داستانِ غم و الم کو لوگوں تک پہنچایا۔ حار و ناری بھی اس دور کی ایک اہم شخصیت ہیں وہ بھی

حکومت کا تختہ الٹنے کی باتیں کرنے لگے!

الغرض! کوفے کے بھرے بازار میں جناب زینب کے خطاب سے ایک پبلج میج گئی اور پھر یہ اضطراب طوفانی کیفیت اختیار کرنے لگا نیز اس لٹے ہوئے قافلے کو جب کوفے سے دمشق کی جانب روانہ کیا گیا تو راستے میں جو سستی آئی جو شہر بڑا اور وہاں کے رہنے والوں کو جب یہ معلوم ہوا کہ فوج کی نگرانی میں لائے جانے والے اسیر اہل بیت عصمت و طہارت ہیں تو بلا اختلاف مذہب و ملت مسلم اور غیر مسلم سب نے بل کر حکومت کے خلاف مجاہد لگائے۔

موصول بحکمت - معرۃ النعمان - شیزر - سیدور - محض اور حران وغیرہ میں تو باقاعدہ احتجاجی جلسے ہوئے۔ جلوس نکالے گئے۔ سپاہ شام پر حملے ہوئے اور عوام فوج سے باقاعدہ مقابلے کی تیاریاں کرنے لگے اور جب یہ قافلہ دمشق پہنچا تو ایک طرف تو یہ محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ان قیدیوں کو تباہ و برباد کرنے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی گئی! اور دوسری جانب یہ شعور عام تھا کہ دارالسلطنت کو سجانے کے لیے حکومت نے اپنا سارا خزانہ لٹا دیا ہے۔ عید کا سماں تھا اور لوگ جشن فستح منانے میں مگن تھے۔ اسیران اہل بیت کو سب سے بڑے بازار کے مرکزی حصے باب الساعات کی طرف لے جایا جا رہا تھا کہ ایک جگہ ابراہیم بن طلحہ نامی ایک شخص نے حضرت سید سجاد سے دریافت کیا۔ من الغالب؟ اس معرکے میں جیت کس کی ہوئی؟ امام نے کہا اطمینان کے ساتھ جواب دیا۔ اذ احان وقت الصلوٰۃ فأذن واقم تجمد الغالب! جب نماز کا وقت آجائے تو اذان کے بعد نماز کے لیے کھڑے ہو جانا۔ خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ فستح کس کی ہوئی!

ہاں وہ لوگ جو تماشہ دیکھنے کے لیے بلائے گئے تھے جب انہوں نے بے پردہ سیدانوں کی باوقار شخصیت اور طوق و سلاسل میں ایک نورانی چہرے والے بیمار کو دیکھا تو وہ ڈنگ رہ گئے اور کونے والوں کی طرح انھیں بھی فوراً یہ خیال آیا کہ سرکاری ذرائع ابلاغ سے ان قیدیوں کے بارے میں جو کچھ معلوم ہوا ہے وہ درست نہیں۔ لہذا صحیح معلومات کا حاصل کرنا ضروری ہے اور یہ خیال بجائے خود ایک بہت بڑی تبدیلی کا محرک بن گیا۔ اپنا پختہ تاریخیں بتاتی ہیں کہ اسیروں کا یہ کارواں جب جامع مسجد دمشق کے دروازے کے پاس پہنچا تو ہسل ساعدی کے ایک سوال کے جواب میں امام بن العابدین نے قرآن کی زبان میں یہ جواب دیا کہ پوچھنے والے ابو گھر جو آیہ مودت اور ایہ تطہیر کا مصداق ہے یہ قیدی اسی گھر سے تعلق رکھتے ہیں۔

مگر زید کے بھرے دربار میں حضرت زینب کبریٰ نے جب خطاب فرمایا ہے تو عجیب عالم تھا! یوں لگتا تھا جیسے آگ برس رہی ہو، زلزلہ آگیا ہو، زید کو اپنے راج محل کی دیواریں گرتی نظر آرہی تھیں، اور اپنے اقتدار کے سارے چراغ بجھتے دکھائی دے رہے تھے۔ ابو زرارہ کا رنگ رُخ زرد پڑ چکا تھا۔ امرا اپنے حواس کھو بیٹھے تھے۔ سفراء دم بچو اور بہت سی اہم شخصیات فوری طور پر صورت حال کے پس منظر سے مکمل آگہی کے لیے بے قرار تھیں!

چنانچہ ابو بزرہ اسلمی اور سمرہ بن جنادہ نے حالات کا جائزہ لے کر سیر بازار احتجاج کیا۔ خیر یہ لوگ تو رسول کا کلمہ پڑھنے والے تھے اور عرب کے باشندے تھے لیکن حیرت انگیز بات تو یہ ہوئی کہ مملکت روم کے سفیر نے جو نہ مسلمان تھا اور نہ عرب، پیش نظر واقعات کی تاب نہ لا کر اتنا شدید احتجاج کیا کہ اسی وقت زید نے اسے

قتل کروادیا۔

بہر کیف! زینبِ کبریٰ نے شاہی دربار میں یزید جیسے ظالم و جاہل کج کلاہ کے روبرو اور سادہ سوا عیان سلطنت اور بیرونی نمائندوں کی موجودگی میں جس طرح اس کی اور اس کی حکومت کی اہانت کی ہے۔ اس سے نہ صرف علیؑ کی بیٹی کی جرات و ہمت اور شجاعت و شہامت کا سب پر سکتہ بیٹھا بلکہ جو لوگ اس بزم میں موجود تھے انھیں حاکم دمشق کا برا حال اور اس کی حکومت کے خراب مستقبل کا نقشہ بھی نظر آنے لگا۔!

اور بالآخر! جس وقت یزید نے گرمی تقریر سے پریشان ہو کر محل سرا کا منح کیا اور اس کی محفل پر خاست ہوئی تو یہ اندوہناک خبر جنگ کی آگ کی طرح پھیل گئی اور لوگوں کو پتہ چل گیا کہ ”اسلام کا مخالف“ کہہ کر جو قیدی لائے اور دکھائے گئے تھے وہ ”خاندان رسالت“ کے ”ماہ و انجم“ تھے۔

بس! پھر کیا تھا آواز کی رفتار سے ذہنوں میں تبدیلی اور دماغوں میں تغیرانا شروع ہو گیا۔! اور دیکھتے ہی دیکھتے سیاسی اوضاع ایسے بگڑنے لگی کہ حکومت کیلئے اسیرانِ اہل حرم کو زیادہ صحیح

تک شام کے زندان میں رکھنا محال ہو گیا۔ نیز جب مجبوراً ان قیدیوں کو رہا کیا گیا تو بادشاہ کا محلِ عزاخانہ اور شام کے تمام باشندے سو گوار تھے کسی نے یہ بڑی چھپی بات کہی کہ یزید جس کو ارضِ کربلا پر ممکن ظلم و جور کے ساتھ قناباد کر چکا تھا دمشق میں اسکا ماتم ہوا۔ یوں سمجھئے کہ یزید نے جس کو مٹانا چاہا زینبؑ نے اسے زندہ جاوید کر دیا۔ ۵

حدیثِ عشق دو باب است کربلا و دمشق

یکے حسینؑ رقم کرو دگرے زینبؑ اقبال

جناب زینبؓ نے ارشاد فرمایا! تعریف اللہ کے لیے ہے جو ساری کائنات کا پروردگار ہے اور درود و سلام رسول و اہل بیت رسول پر۔!

کتنی سچائی ہے خداوند عالم کے اس ارشاد میں، کہ ”آخر کار جن لوگوں نے برائیاں کی تھیں ان کا انجام بھی بہت بُرا ہوا، اس لیے کہ انہوں نے اللہ کی نشانیوں کو جھٹلایا تھا اور وہ ان کی نہیں اڑاتے تھے“۔

کیوں، یزید! زمین و آسمان کے تمام راستے ہم پر بند کر کے اور خاندان نبوت کو عام قیدیوں کی طرح — در در پھرا کر تو نے یہ سمجھ لیا۔ کہ خدا کی بارگاہ میں ہمارا جو مقام تھا اس میں کوئی کمی آگئی اور تو خود بڑا عزت دار بن گیا۔؟ پھر تو اس خام خیالی کا شکار ہے کہ وہ آئیہ جس سے ہمیں تیرے ہاتھوں دو چار ہونا پڑا اس سے تیری وجاہت میں کچھ اضافہ ہو گیا اور شاید اسی غلط فہمی کے باعث تیری ناک اور چڑھ گئی، اور غرور کے مارے تو اپنے کندھے اچکانے لگا۔؟ ہاں! یہ سوچ کر تو خوشی سے پھولے نہیں سمارا ہے کہ تیری مستبدانہ حکومت کی حدیں بہت پھیل چکی ہیں اور تیری سلطنت کی نوکر شاہی بڑی مضبوط ہے۔

اور ہو سکتا ہے کہ تو یہ بھی سمجھ بیٹھا ہو کہ خلاق عالم نے ہماری مملکت میں تجھے بغیر کسی خطرے کے پھیل پھیل کر اطمینان سے اپنا حکم چلانے اور من مانی کرنے کا یہ موقعہ دیا ہے۔!

ٹھہرا، یزید! ٹھہرا، ایک دو سانسیں اور لے لے۔ پھر دیکھنا، کیا ہوتا ہے؟ دراصل تو رب ذوالجلال کے اس فیصلے کو جھٹلایا ہے۔ کہ ”کفر کی راہ اختیار

کرنے والے یہ نہ لگان کریں کہ ہم جو انھیں مہلت دے جاتے ہیں، وہ ان کے حق میں کوئی بہتری ہے، ہم تو انھیں اس لیے ڈھیل دے رہے ہیں کہ یہ خوب جی بھر کر گناہ سمیٹ لیں، اس کے بعد ان کے واسطے سخت ذلت آمیز سزا اور رسوا کرنے والا عذاب ہے لہ

اے، ہمارے آزاد کئے ہوؤں کے جائے! کیا یہی عدل ہے۔؟  
اسی کو انصاف کہتے ہیں۔؟ کہ تیری تو عورتیں اور کنیزیں تک پر دے میں ہوں،  
اور نبی زادیوں کی چادریں چھین کر انھیں بے پردہ، سر برہنہ، ایک شہر سے  
دوسرے شہر، کشاں کشاں لے جایا جائے۔!

ہاں، یزید! تو نے ہی ہمیں ان حالوں کو پہنچایا ہے۔ ہم بے وارثوں کا  
قافلہ جس جگہ پہنچتا ہے، جہاں سے کوچ کرتا ہے، وہاں تماشاخیوں کا ٹھٹھہ  
لگ جاتا ہے۔ ہر قسم کے لوگ، ہر طرح کے آدمی۔ راہ راہ، منزل منزل، جوق  
در جوق، دور اور نزدیک سے ہمیں دیکھنے کے لیے جمع ہو جاتے ہیں! اس کارواں  
کا نہ کوئی ساتھی ہے، نہ حمایتی، نہ دوست، نہ نگہبان!

ہاں! مگر جس کا تعلق ہمارے بزرگوں کا کلچر چبانے والوں سے ہو اس سے  
کسی رُو رعایت کی کیا توقع ہو سکتی ہے۔؟ اور جس کا گوشت، پوست ہمارے  
شہیدوں کے لہو سے اُگا ہو، بھلا اس کے دل میں ہمارے لیے کوئی نرم گوشہ  
کہاں پیدا ہو سکتا ہے۔؟

ہاں! ہاں! جو اہل بیت عصمت و طہارت کی دشمنی میں انگاروں پر لوٹ

رہا ہوا اس سے کب یہ اُمید باندھی جاسکتی ہے کہ وہ حقیقتوں کے بارے میں کبھی ٹھنڈے  
دل سے غور بھی کرے گا؟

اسے یزید!

تو احساسِ جرم کے بغیر اور جس ڈھٹائی سے کتنا چلا جا رہا ہے کہ  
”اگر اس وقت میرے اسلاف مجھے دیکھتے تو کتنے شاد ہوتے! وہ مجھے شاباشی دیتے  
اور کہتے یزید اترے دست و بازو کو نظر نہ لگے!  
تُو نے مجھ کے گھرانے سے کیا خوب انتقام لیا ہے۔!“

یزید!

تو جو کچھ کر رہا ہے اور جو کتنا چلا جا رہا ہے وہ تیری اندرونی کیفیت کا اظہار ہے!  
ذرا دیکھ تو سہی!

بے ادب!

اپنی چھڑی سے جس ہستی کے مقدس ہونٹوں کے ساتھ تو گستاخی کر رہا ہے  
وہ جو انانِ جنت کا سردار ہے ————— تو نے مجھ کے پیاروں کا خون  
بہا کر اور عبدالمطلب کے چاند تاروں کو خاک میں ملا کر اپنے سوکھے ہوئے زخموں کو پھر سے  
ہرا اور بھرے ہوئے گھاؤ کو کچھ اور گہرا کر دیا ہے! اور اس پر سے تو اپنے پڑھوں کو بھی  
پکار رہا ہے! اپنے گڑھے ہوئے مردوں کو آواز دے رہا ہے! اور اس سے بے خبر کہ  
عنقریب تو خود بھی اسی گھاٹ اترنے والا ہے، جہاں وہ ہیں اور جب تو اپنے سنگوں کے  
پاس پہنچ جائے گا تو پھر رہ رہ کر تیرا دل یہ چاہے گا، کہ کاش! نہ زباں میں سکت ہوتی

اور نہ ہاتھوں کو جنبش! تاکہ جو کہا ہے وہ نہ کہتا اور جو کیا ہے وہ نہ کرتا۔!



جب حساب و کتاب کا وقت آئے گا تب ہی پتہ چلے گا کہ جو زیادتیاں کرتے ہیں ان کو کتنی بڑی سزا ملتی ہے!

اور اسی لمحے یہ بھی واضح ہو جائے گا کہ کسے بدترین جگہ دی گئی اور کس کے ساتھی کس درجہ بودے نکلے!

اے یزید! یہ تو زمانے کا انقلاب ہے کہ مجھے تجھ جیسے آدمی سے بات کرنے پر مجبور ہونا پڑا! تجھے تو میں بہت چھوٹا اور بے وقعت سمجھتی ہوں، البتہ تیری سرزنش کو بڑا کام اور تیری ملامت کو ایک اچھی بات قرار دیتی ہوں!

ہاں! تجھ سے مخاطب ہونے کی وجہ صرف یہ ہے کہ آنکھوں میں آنسو منڈ رہے ہیں اور کیلجے سے آنچیں نکل رہی ہیں!

کس قدر حیرت کا مقام ہے کہ وہ خاصانِ خدا جنہیں اس نے عز و شرف دے کر سرفراز فرمایا، وہی افسوس کے دن ہمارے آزاد کئے ہوئے شیطان صفت گروہ کے ہاتھوں تہ تیغ ہوں!

آہ! آہ! دشمن کی آستین سے ابھی تک ہمارے شہیدوں کا لہو ٹپک رہا ہے اور آج بھی ان کے لب و دندان پر ہمارا گوشت چبانے کے نشان موجود ہیں!

اُف! ان کشتگانِ رہِ تسلیم کے پاک و پاکیزہ اجسام و امن صحرا میں بے گور و کفن پڑے ہیں۔

اے یزید! اگر آج ہمیں جنگِ قیدی بنا کر تو سمجھ رہا ہے کہ کچھ حاصل کر لیا۔ تو یاد رکھ کل تجھے اس کے مقابلے میں سخت نقصان اٹھانا پڑے گا!

اور یہ بات نہ بھولنا۔ کہ تو اپنے اعمال کی صورت میں جو بھیجے گا۔

سرورِ مائے گا۔ نذرتِ العالمین، اسنے سندوں رکھی، سلمہ نہیں کرتا۔ ہم اللہ

کے سوا نہ کسی سے اپنا حال کہتے ہیں اور نہ کسی کے پاس فریاد لے جاتے ہیں! صرف اسی کی ذات پر ہمارا بھروسہ ہے اور وہی ہم سب کا مرکز اعتماد ہے۔

اسے یزید! تیرے پاس مکرو فریب کا جتنا ذخیرہ ہے اسے جی کھول کر کام میں لے آ۔ ہر طرح کی سعی و کوشش میں بھی کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھنا۔ اپنی سیاسی جدوجہد کو مزید تیز کر دو اور ہاں ساری حسرتیں نکال لے۔ تمام آرزویں پوری کر لے۔

مگر اس کے باوجود تو، نہ تو ہماری شہرت کو کم کر سکتا ہے اور نہ ہی اس موقع میں ہے کہ ہمیں جو مقبولیت حاصل ہے اسے متاثر کر کے! پھر یہ بھی تیرے بس میں نہیں کہ ہماری فکر کو پھیلنے اور ہمارے پیغام کو نشر ہونے سے روک دے! نیز تو ہمارے مقصد کی گہرائی تک پہنچنے اور غرض و غایت کی گہرائی کو سمجھنے سے بھی قاصر ہے۔

یزید! تیری فکر غلط ہے، تیری رائے خام ہے! تیری زندگی کے محض چند دن باقی رہ گئے ہیں تیری بساط الٹنے والی ہے اور بہت جلد تیرے ساتھیوں کا شیرازہ کٹی بکھرنے والا ہے! اس کے علاوہ وہ دن قریب ہے جب منادی آواز دے گا۔ ہفتِ نبی کے گا۔ کہ ظالموں پر خدا کی لعنت۔ "لے اور حمد و سپاس اللہ کے لیے جو تمام جانوں کا پروردگار ہے۔ وہ ربُّ الارباب، جس نے ہمارے پیشرو بزرگوں کو انجام کا ذخیرہ سعادت کے خزانہ عامہ سے افتخار بخشا اور ہماری آخری شخصیتوں کو شہادت و حرمت کی نعمتِ عظمیٰ سے سرفراز فرمایا۔ ارحم الراحمین ہمارے شہداء کے ثواب کو کمال آگئیں، ان کے اجر کو فراوان، اور ان کے وارثوں اور جانشینوں کو اپنے حسنِ کرم سے بہرہ مند فرمائے۔ یقیناً وہ بڑا مشفق اور حد درجہ مہربان ہے۔

ہمارے لیے اللہ کافی ہے اور وہی بہترین کارساز ہے۔ آمین